

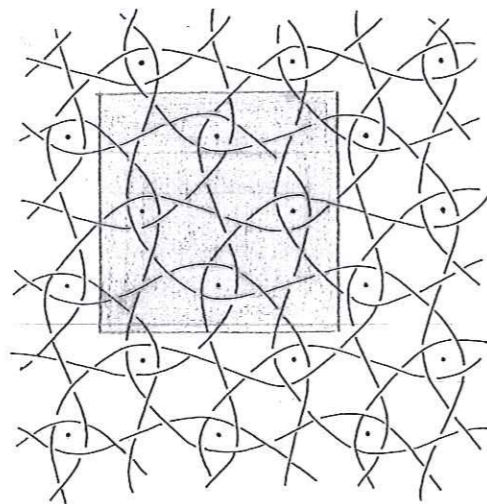


SERVICES CULTURE ÉDITIONS  
RESSOURCES POUR  
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Clermont-Ferrand  
pour la  
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

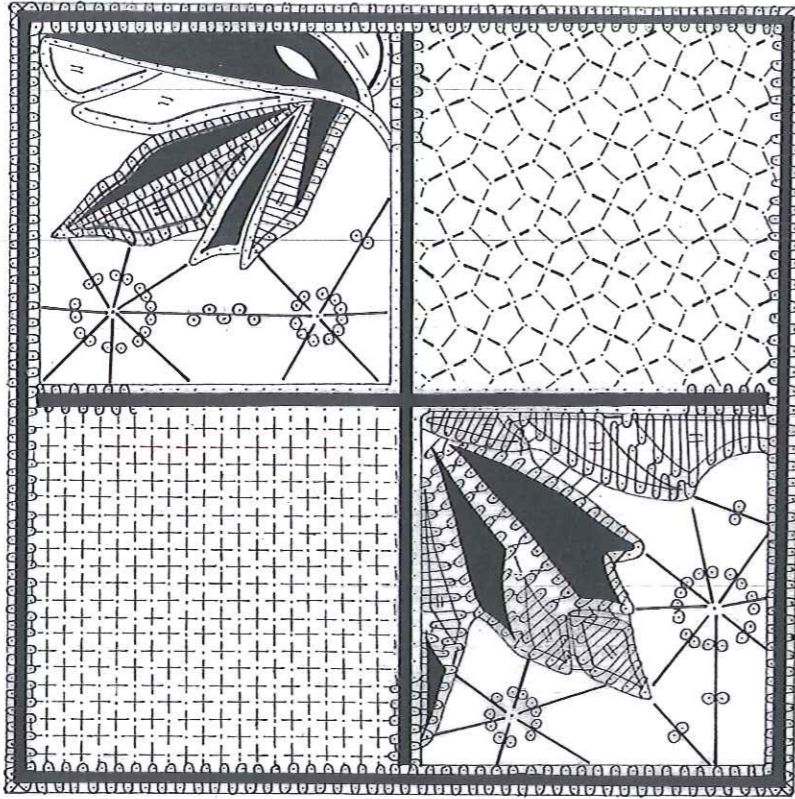
1. Sur la photocopie jointe, vous crayonnerez soigneusement au feutre fin le cheminement des meneurs des mats intérieurs de votre modèle. Vous étudierez particulièrement l'intersection de ces mats.  
Le tracé sera net et précis, le cheminement des fils exact.
2. Un détail de votre modèle a été agrandi.  
Numérotez les différentes parties pour déterminer la chronologie d'exécution qui vous semble la plus judicieuse.  
Par des flèches, indiquez le sens de réalisation de chaque partie, en réfléchissant à la possibilité de transférer des fils d'une partie vers une autre.  
La chronologie d'exécution sera pertinente.
3. Le fond « sauvage » ou « éponge » figurant sur votre modèle a été crayonné fil à fil.



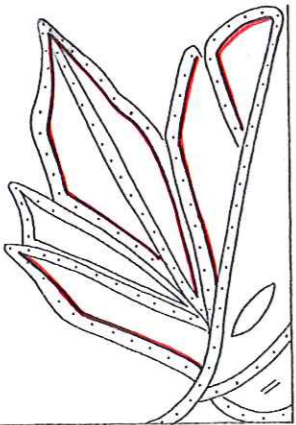
fond "sauvage" ou "éponge"

En utilisant le système de codification qui vous convient (codification Petiot-Jourde ou codification-couleurs) complétez le schéma n° 3 qui correspond à la partie encadrée.

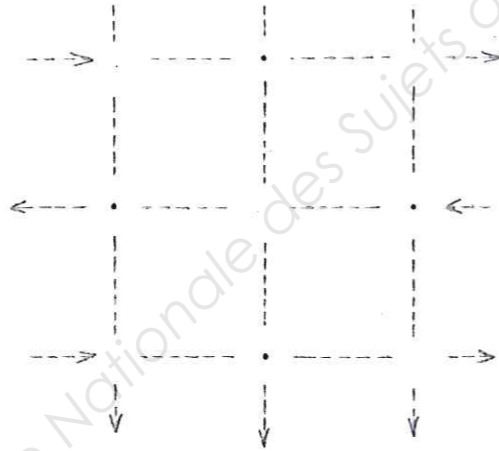
<b>Groupement Interacadémique II</b>	<b>Session 2012</b>	Facultatif : Code		
Examen et spécialité <b>CAP ARTS DE LA DENTELLE Option fuseaux</b>				
Intitulé de l'épreuve <b>EP2 – MISE EN CARTE</b>				
Type <b>SUJET</b>	Facultatif : date et heure	Durée <b>1 heure</b>	Coefficient <b>1</b>	N° de page/total <b>1/2</b>



1



2



3

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel  
Réseau SCEREN

CAP ARTS DE LA DENTELLE Option fuseaux et aiguille	Code
. EP2 – réalisation de dentelles	2/2

